

So I say .. Thank you for the music, the songs I'm singing ... Thanks for all the joy they're bringing
Who can live without it, I ask in all honesty ... What would life be?

POLETNI GLASBENI FESTIVALI

Poletje je čas za sprostitev in zabavo. Je čas, ko si končno lahko privoščimo nekaj brezskrbnih dni, ponavadi neke ob morju. Za vse tiste, ki jim glasba ni le postranska stvar v življenju, pa je poletje s številnimi glasbenimi festivali pravi raj. Nekateri izmed njih, ki se vsako leto odvijajo v naši bližini, so že za nami (Greenfield, Nova Rock, Hurricane, Southside, OpenAir St Gallen, Exit festival, Gurten Festival, Sziget festival, Festival FM4 Frequency, Highfield Festival), drugi še prihajajo.

V kraju Konstanz v Nemčiji se bo 1. septembra odvijal **Rock am See**, kjer bodo nastopili Billy Talent, Nine Inch Nails, Razorlight, The Sounds, NOFX in Sportfreunde Stiller. Vstopnica stane 52 evrov.

To je seveda le peščica izmed vseh glasbenih festivalov, ki jih je ponudilo letošnje poletje. Ponudba je pestra, saj je poskrbljeno za različne glasbene okuse. In zakaj sploh obiskati katerega izmed njih?

Najpomembnejši razlog je seveda glasba, ki v živo zveni bolj pristno in nas napolni z več energije kot pa tista iz domačih zvočnikov. Če smo zelo vztrajni, se lahko celo prebijemo do prvih vrst in svoje najljubše glasbenike občudujemo iz neposredne bližine. In če nam je po možnosti mimo strogih varnostnikov uspelo pretihotapiti fotoaparata, bomo še dolgo lahko občudovali svoje fotografije in se spominjali prekrasnih trenutkov pod odrom. To še ni dovolj? Festivali so tudi odlična priložnost, da spoznamo nove ljudi iz celotne Evrope, s katerimi delimo podobne interese, ob tem pa dokažemo svoje znanje tujih jezikov. Če pa želite poiskati kakšnega Slovenca, je priporočljivo, da imate s sabo slovensko zastavico ali pa vsaj kakšno platenko (ne prinašajte s sabo steklenic!) s slovensko blagovno znamko in zagotovo bodo kar sami pristopili k vam. Govorim iz lastnih izkušenj.

Poleg glasbe pa festivali ponujajo še mnogo drugih aktivnosti: od športa pa vse do nakupovanja. Saj je vendar jasno, da festivala ne boste zapustili brez nove majice vaše najljubše glasbene skupine! Tudi cene vstopnic so dokaj ugodne. Če bi obiskali posamezne koncerte vseh nastopajočih, bi morali namreč v žepu imeti precej več bankovcev.

Vsekakor pa tudi takrat, ko govorimo o več 10 tisoč obiskovalcih, o več 10 glasbenih izvajalcih, vsaj dveh odrih in treh dneh zabave, ne moremo mimo tistih malo manj prijetnih stvari. Pripravite se na gnečo, čakanje pri vhodu in izhodu, na nepopisno vročino ali dež in naj vas ne presenetijo dokaj neurejene sanitarije in tuši. Na prostor, določen za kampiranje, lahko prinesete skorajda vse, kar vam pade na pamet, na samo prizorišče dogajanja pa ponavadi ni dovoljeno nositi nič, kar že samo spominja na hrano ali pijačo, da ne govorimo o kamerah ali fotoaparatih. Cene pijač in hrane so zelo zasoljene, ampak kaj moremo – brez tekočine, še posebej če je vroče, je težko zdržati. Toda kljub vsemu temu na koncu glasba odtehta vse. Pozabimo na to, da smo utrujeni, da nas bolijo vse mišice v telesu, da že nekaj dni nismo pošteno spali in

jedli... Česa vsega ne bi storili za to, da lahko v živo spremljamo in uživamo v vrsti nepozabnih koncertov!

Še nekaj koristnih napotkov za vse, ki se na kakšnega izmed (večdnevni) festivalov odpravljate prvič: poleg šotora in spalne vreče nikar ne pozabite na kopalke (to velja predvsem za ženske), kremo za sončenje, dežni plašč in nepremočljive čevlje, saj zna biti vreme nepredvidljivo. Poleg tega pa bodite pripravljeni na to, da boste veliko pešačili, od dopoldneva pa dolgo v noč stali na nogah in zelo malo spali. Torej: če še nikoli niste spali kje drugje kot v svoji postelji, če ste prepričani, da med travo živijo bitja, ki vam lahko sredi noči odgriznejo kakšen del telesa in če si ne predstavljate nekaj dni življenja brez elektrike ter



udobja lastnega doma, vam priporočam, da raje ostanete doma. Nekatere televizijske hiše ponujajo krasne posnetke festivalov in koncertov.

Vsi ostali pa hitro raziščite letošnjo ponudbo, pripravite nahrbtnike, pustite doma vse skrbi in se prepustite svojevrstni festivalski atmosferi, ki vas bo gotovo navdušila do te mere, da se boste vsako leto vračali... Se torej vidimo na kakšnem izmed poletnih festivalov!

Še pred tem pa nekaj o mojem najljubšem festivalu *FM4 Frequency 2006*:

"Prispemo dan prej, malo spimo. Naslednji dan se spominjam sonca, pričakovanja in hitenja, ker bodo nastopili Sugarplum Fairy. Vroče mi je, bolijo me noge, zato se vrnem do šotora. In zvečer navdušujejo Wir Sind Helden in Muse in jaz sem v drugi vrsti! Spimo tri ure, še en vroč dan. Arctic Monkeys, Kaiser Chiefs, Mando Diao... Ne morem verjeti! Všeč mi je tisti občutek, ko se zazrem v množico in vem, da so vsi tam z istim razlogom kot jaz – zaradi glasbe. Zaradi dobre glasbe. Za konec pa še Franz Ferdinand, za katere si želim, da nikoli ne bi zapustili odra. Zadnji dan, ko odhajamo domov, pomislim, da bi pravzaprav morala biti zelo utrujena, a prekipevam od energije."

»Festivali so ena res v redu reč. Ponujajo odlično glasbeno ponudbo, ki je navadno popestrjena še z mnogimi drugimi aktivnostmi, pa še cenovno se izplača. Ceno vstopnice za festival skoraj zagotovo preplašiš že z vstopnicami za 4 ali 5 posameznih koncertov nastopajočih. Nad festivali sem navdušen in jih zagotovo priporočam vsem, ki nimajo higienskih zadržkov. **Zakaj bi se sploh umivali vsak dan?**« (*Tadej, dijak*)



Utrinek iz festivala *FM4 Frequency 2006*: "Prvi festivalski dan, mali oder ob dveh popoldne: Sugarplum Fairy so navdušili večinoma le najstnice, Broken Social Scene vabili



bolj k pozornemu spremljanju svoje kvalitetne godbe kot plesni aktivnosti. Ko pa so na oder stopili norveški Kaizers Orchestra, se je množica nemudoma razgrela: "I wanna see you dance!" Zabavljachi, gypsy rock, divji ritmi, orgle, plinska maska in beat ogromnih kovinskih sodov pod žgočim soncem v idiličnih gorah. Nepozabni festival." (*Matej, študent*)

Tadeja Plahuta